

К. СТЕЦЕНКО.

УКРАЇНСЬКІ КОЛЯДКИ І ЩЕДРІВКИ

175105.8

ДЛЯ МІШАНОГО І ОДНОРІДНОГО ХОРУ
З СУПРОВОДОМ ФОРТЕПІАНО



ВЛАСНІСТЬ ВИДАВЦЯ

Книгарня і музичний магазин
ЛЕОНА ІДЗИКОВСЬКОГО

Збірка 1.2.3.4. по 50 коп.

Книжниця Біблійного відділу ІМПЕРАТОРСЬКОГО Руського Музич. Товариства

в КИЇВІ: Хрещатик, № 29. в ВАРШАВІ: Маршалковська, № 119.

МОСКВА, у П. Успенського	МОСКВА, у А. Гутмана	ОДЕССА, у О. Острозького	С.-ПЕТЕРБУРГ, у А. Токмакова	ЕНАТЕРИНОСЛАВ, у П. Бунге
РОСТОВ н.Д., у Т. Ахара	ВАРШАВА, у Г. Гейсера і Волфа	МОСКВА, у Д. Г. Цихомли		

„УКРАЇНСЬКІ КОЛЯДКИ Й ШЕДРИВКИ“

Збірка 4-та.

№ 1. Рожество Христове весь мир празнує.

С. Овечаче Бердич.п., від А. Кудрицької.

Спокійно.

Діск.
Альт.
а

Тенор.
Бас.

1. Ро - же - ст - во Хри - сто - ве весь мир праз - ну - є;
праз - ну
праз - ну
праз - ну

Ца - ря рож - де - но - го і ми ві - тай - мо!

Скоріше.
Приспів.

і ска - кай - мо, рож - де - но - го вих - ва - ляй - мо
і ска - кай - мо і гу - ляй - мо, рож - де - но - го вих - ва - ляй - мо в Виф - лі -

і ска - кай - мо вих - ва - ляй - мо

а tempo

є - мі Іу - дей - ськім. 2. Прий - шли до шо - пи, аж па - ни - нят - ко,
є - мі Іу - дей - ськім. 2. Прий - шли до шо - пи, аж па - ни - нят - ко,

Ма - ти Ма - рі - я і свя - те Ді - тят - ко.

Ко-ло я-сел старий Йо-сип о-бе-ремком єі-но носить, ко-ло я-сел старий Йосип

Ко-ло я-сел старий Йосип о-бе-ремком єі-но носить

ста-рий Йо-сип о-бе-ремком єі-но носить

о-бе-ремком єі-но носить в Виф-ле-є-мі Йу-дей-ськім.

Ко-ло я-сел

3. Завертає ангел до своєї буди.
Забрали труби, забули дуди.
Которому пану грати,
Рожденного вихваляти
В Вифліємі Йудейськім.

4. „Радість нам, радість, радість не мала!“
Як гукнули в стані, станя загула.
Танцювали по всій стані,
Щей захтіли на Йордані
В Вифліємі Йудейськім.

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.
б
Бас.

Ро-же-ство Хри-сто-ве весь мир праз-ну-є. Ца-ря рожде-но-го

і ска-каймо і іг-рай-мо, рожде-но-го вих-ва-ляймо,
і ми ві-тай-мо. і ска-каймо

і ска-каймо і іг-рай-мо рожде-но-го вих-ва-ляймо
і іг-рай-мо в Виф-ле-є-мі Йу-дей-ськім.

і ска-каймо і іг-рай-мо

№ 2. Що в нашого хазяїна.

с. Карлівка, Полт. губ.,
від Лукіяна Миколаєнка.

Поважно.
Alti SOLI.

Діск.
Альт.
а
Тенор.
Бас.

1. Що в нашого хазяїна стоїть явір у дворі, рай розвивсь!

Рай розвився, Христос народився, Син Божий звеселився.

2. Що в нашого хазяїна стоять столи тесовії.- Рай розвивсь!
3. Ой, ти, пане хазяїне, вимитай двори.- Рай розвивсь!
4. Ой, ти, пане хазяїне, застилай столи.
5. Та клади калачі з ярої пшениці.
6. Та будуть до тебе три гостоньки разом.
7. Що перший же гостонько, то святее Рождество.
8. А другий же гостонько-святого Василя.
9. А третій же гостонько-то Іван Хреститель.
10. Що святее Рождество святий вечір принесло.
11. А святого Василя-увесь свій звеселя.
12. А Іван Хреститель усі води охрестив.
13. Усі води охрестив-по веім світу розпустив.

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.
б
3й голос.

Що в нашого хазяїна стоїть явір у дворі, рай розвивсь!

Рай розвився, Христос народився, Син Божий звеселився.

№ 3. Зібралися жидовини.

С. Карлівка Полт. губ.

Костютиноградськ. пов., від Лукіяна Миколаєнка.

Повагом.

Діск.

Альт.

а

Тенор.

Бас.

1. Зібралися жидовини

2. Як ісу-са Христа уловили

тарали раду жидівську. Аллилуйя,

аллилуйя! Слава тобі, Боже наш! помилуй нас!

3. Руки й ноги распинали, залізними гвинтами прибивали. Аллилуйя!

4. Дубовою дошкою приложили, дорогим камінням накотили. Аллилуйя!

5. Та й прийшла до Нього та Божая Мати щей Діва Марія. Аллилуйя!

6. Чи на віки, Сину, помираєш, чи за християнів цю муку приймаєш? Аллилуйя!

7. Дорогий каміню, откотися, дубовая дошка отеловися. Аллилуйя!

8. А Ти ж, мій Синочку, а Ти, мій Синочку, обізвися! Аллилуйя!

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.

b

3-й голос.

Зібралися жидовини

тарали раду жидівську. Аллилуйя,

аллилуйя, слава тобі, Боже наш, помилуй нас.

№ 4. По горі, горі, пави ходили.

Дівоча.

С. Овечаче Бердич.п.

на Київщині, від А. Будрицької

Жвавенько.

Диск. 1 1 2.

Альт.

1. По го - рі, го - рі па - ви хо - ди - ли, —

Свя - тий ве - чір! Па - ви хо - ди - ли,

пір - я гу - би - ли, — Свя - тий ве - чір!

2. А за ними йшла гжечная паяна, Святий вечір!
Пір'я збирала, в рукавець клала — Святий вечір!
3. З рукавця брала, віночок плела. Святий вечір!
Як сплела вінець, то й пішла в танець. Святий вечір!



№ 5. В Вифлеемі граді.

Велично.

с. Соколинці, з Поділля,
від священника А. Прокоповича.

1. Виф - ле - е - мі гра - ді тор - же -

- ство ни - ні Христос Бог Царь Сла - ви ро - див -

- ся в яс - ки - ні. Па - сти - рі слу - жа - ху

Па - сти - рі слу - жа - ху і

ва - ху:

й ан - го - ли во - спі ва - ху: сла - ва в вишніх Бо - гу і на зем - лі мир!

ан - го - ли во - спі - ва - ху: сла - ва

2. І від з ослом до ясел вступили,
Пред Рожденим Христом коліна склали.
Радость христіанам, печаль же - Евреям, —
Же скот незмишлений познав Творця.
3. Ликуйте, пророци, і ви, патріархи,
Отці і праотці і святії всі:
Вже ж нам Бог дарує і царство готує
Усім христіанам, віруючим в Нього.

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.

В Виф-ле-е - мі гра - ді тор-же - ствo ни - ні

Бас.

Христос Бог Царь сла - ви ро-див - ся в яс - ки - ні.

Па - сти - рі слу-жа - ху
Па - сти - рі слу-жа - ху і ан - го - ли во-спі -

-ва - ху: сла - ва в виш-ніх Бо - гу і на яем - лі мир!
-ва - ху:

№ 6. Іде зі́зда чудна.

З Поділля с. Соколинці Винницьк. пов.

Не скоро.

1. І - де зі́зда чуд - на з восток на по - луд - не,

над вер - те пом сі - я - е, трьом ца - рем путь яв - ля - е.

2. Шедше тріє царі,
Несуть Христу дари;
Ирод же їх закликає:
„Куди йдете“— їх питає. } 2 р.

3. Ангел ім віщає,
На путь встановляє.
Иним путем ідіте, } 2 р.
До Ирода не йдіте.

4. Ирод, не почувши,
Вельми засмутився,
Що в городі, Вифлеемі, } 2 р.
Христос народився.

5. Слава Рожденому
Дитяті Малому:
Спас мир-чоловіка } 2 р.
На вічні віки.

То ж для однородного хору.

І - де зі́зда чуд - на з во-сток на по - луд - не,

над вер - те-пом сі - я - е, трьом ца - рям путь яв - ля - е.

№ 7. Дивная новина.

Легко. в Поділля.

Діск. *non f*
Альт.
а 1. Див-на-я но-ви-на: ни-ні Ді-ва Св-на
Тенор.
Бас.

p по-ро-ди-ла в Виф-ле-е-мі Ма-рі-я е-ди-на. 1. -ди-на. 2.

2. Не в царськiм палаці, а в убогій хаті,
Во пустині, во ясині;^{*)} а всі будуть знати. (2 р.)
3. Яко Діва нєта, Марія Пречиста,
Ї рождає і питає^{**)} Його, як невіста. (2 р.)
4. На руки тримає, Його сповиває,
Всемогущим Создателем своїм називає. (2 р.)
5. Кажє: Божий Сину, будь зі мною вину,
Бо ти вибрав єси за Матір лиш мене єдину. (2 р.)
6. О, необ'имений! О, непостижимий!
Спи спокійно, рости скоро, Младенче блажений! (2 р.)
7. На Тебе надію, Сине мій, імію:
Туди й мене, де Сам будеш, візьмеш, Милосердне. (2 р.)
8. Скажи, Правосудне, де хто з вірним буде,
Да зі мною пред Тобою стануть ціі люде. (2 р.)
9. Будем Тя молити, усердно просити,
Даровать нам в Твоїм царстві во вік віку жити. (2 р.)

(Див. „Почаївський Богогл.“ 1828 р.
„Галицький Богогл.“ Львов 1886 р.
та „Богогл.“ вид Уч. Сов. св. Синоді.)



^{*)} в печері.

^{**)} годує.

Те ж для однородного хору.

1 1 2
ГОЛОСИ.

Див-на-я но-ви-на: ни-ві Ді-ва Си-на

Бас.

по-ро-ди-ла в Вифле-е-мі Ма-рі-я е-ди-на. 1. -ди-на. 2.

Інша мелодія.

с. Соколиці з Поділля.

Діск.
Альт.
б
Тенор.
Бас.

Див-на-я на-ви-на: ни-ві Ді-ва

Си-на по-ро-ди-ла Виф-ле-е-мі

Ма-рі-я е-ди-на. 1. -ди-на. 2.

№ 8. А в Куцівці церкву будують.

Скорёнько.

С. Кудівка, Херс. губ.,
Александр. пов. від Кузьми Гончара

Діск.
Альт.

1. А в Ку-ців-ці цер-кву бу-ду-ють: ра-дуй-ся!

Тенор.
Бас.

ра-дуй-ся, зем-ле,
ра-дуй-ся, вѣм дуй-ся-ле,
ра-дуй-ся, зем-ле, есть Ти Син Бо-жий

2. Збу-ду-ва-ли цер-кву
днесь на-ро-дивсь.
3. Збу-ду-ва-ли цер-кву

і в трьо-ма вер-ха-ми: ра-дуй-ся!

Приспів.

3. Із трьома верхами,
Із трьома вікнами: Радуйся!
Приспів.

4. Із трьома вікнами,
Із трьома дверями: Радуйся!
Приспів.

5. А в перше віконце
Вскочило сонце: Радуйся!
Приспів.

6. А в друге віконце
Ізійшов місяць: Радуйся!
Приспів.

7. А в третє віконце
Улетів ангел: Радуйся!
Приспів.

8. Ангел улетів,
На престолі сів: Радуйся!
Приспів.

9. На престолі сів він,
Службоньку служив: Радуйся!
Приспів.

10. Службу прослужи він,
Слізоньку вронив: Радуйся!
Приспів.

11. А я тієї сльози
Та Дунай розлився: Радуйся!
Приспів.

12. А в тому Дунаю
Та Христос купався: Радуйся!
Приспів.

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.

Бас.

1. А в Ку - ців - ці церк - ву бу - ду - ють: Ра - дуй - ся!

Приспів.

Ра - дуй - ся, зем - ле, есть Ти Сия Бо - жий,
Ра - дуй - ся зем - ле, есть Ти Сия Бо - жий,

нам на - ро - дивсь. 2. Збу - ду - ва - ли церк - ву

із трьо - ма вер - ха - ми. Ра - дуй - ся!

Приспів.

№ 9. А у цього хазяїна високії ворота.

С. Дерев'яна Київ. губ. й повіту
від Криворученкової Федосії.

Поважно.

Діск.
Альт.

Тенор.
Бас.

mf

ff

Ра - дуй -

Ра-дуйся! Ой,

1. А у цього хазяї - на ви-со-кі-ї во-ро-та. Ра-дуйся! Ой,

-ся!

ра-дуй-ся, зем-ле, Спа-си-те-лю Бо-же, нам на - ро - дивсь!

2. А над тими воротами
Зійшов ясний місяць.

Приспів.

3. Коло того місяця
Зійшла ясна зоря.

Приспів.

4. Коло тієї зорі
Зійшли ясні зіроньки.

Приспів.

5. А що ясний місяць—
То то сам хазяїн.

Приспів.

6. А що ясна зоря—
То хазяїна жона.

Приспів.

7. А що ясні зіроньки—
То хазяїнові дітоньки.

Приспів.



Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.

Бас.

f

ff

Ра - дуй -

ви-со-кі-ї во-ро-та, Ра-дуйся! Ой,

А у цього хазяї на

-ся!

ра-дуй-ся, зем-ле, Спа-си-те-лю Бо-же, нам на - ро - дивсь!

rit.

№ 10. Нова рада стала.

Мелодія й текст з „Українського
Вертену“, Вертепної різдвяної драми.
(Варіант див. „Колядки й щедрівки“ збірка II, № 1.)

Не скоро.

1. Но - ва ра - да ста - ла, як на не - бі хма - ра,
над вер - те - пом звіз - да яс - на у - весь мир о - сі - я - ла.
2. Де Хри - стос ро - див - ся, в Ді - ви во - пло -
- тив - ся, там чо - ло - вік пе ред Бо - гом
пе - ле - на - ми по - вив - ся. 3. Пе - ред Тим Ди - тят - ком
- ком па - стушки
па - стуш - ки з яг - нят - ком на ко - лів - ця у - па - да - ють

Хри-ста Бо-га виз-ва-ля-ють. 4. Про-сим Те-бе,

Про-сим Те-бе Ца-рю не-бес-ний Ша-па-рю
Ца-рю, не-бес-ний Ша-па-рю,

пош-ли Бо-же, мно-гі лі-та
пош-ли, Бо-же, мно-гі лі-та цьо-му гос-по-да-рю.

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голоси.

Но-ва ра-да ста-ла, як на не-бі хма-ра

Бас.

над вер-те-пом звіз-да яс-на у-весь мир о-сі-я-ла.

К. СТЕЦЕНКО.

МУЗИЧНІ ТВОРИ

ДЛЯ СПІВУ З СУПРО-
ВОДОМ ФОРТЕПІАНА.

1. Могила. Чоловічий хор 60 к.
2. Бурлака. Чоловічий хор 45 „
3. Вночі на могилі. Тіло про 2 тенори і баса 45 „
4. Рости, квіте. Жіночий хор з оп. „П.“ 30 „
5. Не смійся ти, чорнобрива. Романс про тенора 40 „
6. Плавай, плавай, лебедонько. З „Тополі“ Т. Шевченка; про
сопрана 60 „
7. Кряче ворон. Пісня кобзаря з оп. „П.“—про баритона . . . 60 „
8. Ой, чого, дівчинонько, засумувала. Про тенора 20 „
9. І тихая хатиночка. Про баритона. 50 „
10. Прометей Чоловічий хор 45 „
12. Луна. Збірник пісень для сім'ї і школи 75 „
13. Рано вранці новобранці. Чоловічий хор і соло баритонове . . 60 „
14. Вьється стежка. Пісня про баритона або тенора 30 „
15. Ніченько, нічко. Про мішаний хор 60 „
16. Червона калинонька. Про жіночий хор або дует 30 „
17. Вечірня пісня. Тихесенький вечір на землю спадає. Про тен.
або сопр. 30 „
18. Сон. (Зелений гай пахуче поле). Мішаний хор 30 „
19. Пісні мої. (Як згряя радісна пташок). Про баритона. 30 „
20. Як ковбаса та чарка, то минеться й сварка „
21. Бувальщина. Жарт в 1 дії Велісовського „
22. Українські колядки і щедрівки для мішаного і однорідного
хору 1. 2. 3. 4. по 50 „

ВЛАСНІСТЬ ВИДАВЦЯ.

Книгарня і музичний магазин

ЛЕОНА ІДЗИКОВСЬКОГО

Комісарія Коляського відділу ІМПЕРАТОРСЬКОГО Руського Музичн. Товариства
в КИЇВІ, Хрещатий, № 29. в ВАРШАВІ, Маршалювська, № 119.

МОСКВА, МОСКВА, ОДЕССА, С.-ПЕТЕРБУРГЪ, ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ,
у П. Юрченко, у А. Гутлянд, у З. Островського, у А. Іогансена, у Г. Крігера,
РОСТОВ НД., ВАРШАВА, МОСКВА,
у Л. Адлера, у Гейбелера и Волифа, у Ю. Г. Циммермана.

